



**Международный славянский  
фестиваль «Азбука культуры — 2023»**



---

Магнитогорск 2023

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о Международном славянском фестивале «Азбука культуры — 2023»

Международный славянский фестиваль «Азбука культуры» (далее — Фестиваль) в 2023 году посвящён 1160-летию славянской письменности. Фестиваль проходит в рамках общероссийских юбилейных торжеств в целях сохранения, развития народных традиций и объединения народов — носителей славянской письменности и культуры.

### ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>Значимость Фестиваля</b> .....	3
<b>I. Общие положения</b> .....	4
<b>II. Цели и задачи</b> .....	6
<b>III. Дата, время и место проведения Фестиваля</b> .....	6
<b>IV. Участники Фестиваля</b> .....	7
<b>V. Форма проведения Фестиваля</b> .....	7
<b>VI. Формирование программы Фестиваля</b> .....	8
<b>VII. Подведение итогов Фестиваля</b> .....	8
<b>Контактная информация</b> .....	9
<b>Приложения</b> .....	9
<b>Приложение № 1. Заявка на участие творческого исполнителя / коллектива</b> ...	10
<b>Приложение № 2. Заявка на участие в ярмарке и мастер-классах</b> .....	11
<b>Приложение № 3. Согласие на обработку персональных данных</b> .....	12

## **Значимость Фестиваля**

Международный славянский фестиваль «Азбука культуры» в 2023 году посвящён широкому юбилейному празднованию 1160-летия славянской письменности.

В 863 году святые равноапостольские православные монахи Кирилл (в миру Константин Философ, родился в 826-827 гг.) и Мефодий (в миру предположительно Михаил, родился до 820 года) по официальной версии создали основу современного кириллического алфавита. За выдающийся вклад в культуру Европы Папа Иоанн Павел II в 1980 году объявил «солунских братьев» покровителями Старого континента.

Историко-геополитическая значимость обретения славянами письменности сопоставима открытию Америки. Сложившийся в результате старославянский язык — первый единый литературно-письменный язык славян стал предтечей древнерусского, древнеболгарского и других литературных языков разных славянских народов, основой панславянского международного общения и развития общей духовной и светской культуры.

Таким образом, ежегодное международное празднование этого события — основа духовного и культурного единства братских славянских народов. Ежегодно отмечать 24 мая день памяти святых Кирилла и Мефодия в Болгарии начали ещё в XIX в.. Затем эта традиция перешла и в другие славянские страны. В 1863 году Святейший Синод также учредил ежегодное празднование в честь преподобных Мефодия и Кирилла 11 мая (по старому стилю).

Сегодня в России в честь этого праздника проводится традиционная Международная научная конференция «Славянский мир: общность и многообразие», проходит церемония награждения лауреатов Патриаршей литературной премии имени святых равноапостольных Кирилла и Мефодия, учреждённой решением Священного синода Русской православной церкви. Ею награждаются государственные и общественные деятели, деятели литературы и искусства за сохранение и развитие кирилло-мефодиевского наследия.

Также празднику посвящаются многочисленные научные форумы, фестивали, выставки, книжные ярмарки, литературно-поэтические чтения, концерты, смотры художественной самодеятельности и другие культурные мероприятия разных стран.

К 160-летию всероссийских торжеств Международный славянский фестиваль «Азбука культуры-2023» впервые проводится творческим сообществом Магнитогорска как многодневный смотр-конкурс достижений славянской культуры, искусства и народного творчества и планируется ежегодным.

## **I. Общие положения**

1. Настоящее положение определяет цели, задачи, сроки, порядок организации, проведения и подведения итогов Международного славянского фестиваля «Азбука культуры» (далее — Фестиваль)
2. Учредители фестиваля
  - Магнитогорское концертное объединение (МАУК «МКО»)
  - Магнитогорская епархия РПЦ
3. Организаторы фестиваля
  - Магнитогорское концертное объединение (МАУК «МКО»)
  - Магнитогорская епархия русской православной церкви
  - Магнитогорский парк-курорт ООО Территория «Притяжение»
  - Магнитогорский историко-краеведческий музей (МКУК «МИКМ»)
  - Магнитогорская картинная галерея (МБУК «МКГ»)
  - Магнитогорское Объединение городских библиотек (МБУК «ОГБ»)
  - Институт гуманитарного образования МГТУ им. Носова (ИГО МГТУ)
  - Магнитогорский театр оперы и балета (МБУК «МТО и Б»)
  - АНО ИПП социально-культурных проектов «Культурал»

4. Для организации и проведения Фестиваля создаётся Оргкомитет в составе:

Председатель Оргкомитета:

- Директор МАУК «МКО» Синицких Роман Анатольевич

Члены Оргкомитета:

- Епископ Магнитогорский и Верхнеуральский Преосвященнейший Зосима
- Руководитель направления по маркетингу и коммерции ООО Территория «Притяжение» Ясько Максим Сергеевич
- Профессор ИГО МГТУ Шулежкова Светлана Григорьевна
- Директор МБУК «МТО и Б» Кожевников Илья Сергеевич
- Директор МКУК «МИКМ» Писарева Елена Александровна
- Директор МБУК «МКГ» Кривошапка Юлия Петровна
- Директор МБУК «ОГБ» Потапова Элеонора Александровна
- Председатель АНО «Культурал» Шеляев Георгий Васильевич
- Заслуженный работник культуры России, эксперт по культурным ценностям Иванов Александр Александрович
- Заведующая постановочной частью МАУК «МКО» Дерюшева Аделина Артёмовна

## **II. Цели и задачи**

### **Цели Фестиваля**

- Развитие традиционных устоев и духовных ценностей
- Сохранение общеславянской исторической памяти
- Возрождение и развитие славянских культурных традиций
- Воспитание художественного вкуса фольклорного исполнительства
- Утверждение эстетики народной культуры у молодёжи
- Сохранение и развитие народных славянских ремёсел

### **Задачи Фестиваля**

- Популяризировать традиционную славянскую культуру как источник вневременных духовно-нравственных ценностей.
- Познакомить жителей Магнитогорска, российских и зарубежных гостей фестиваля с лучшими образцами славянской художественной культуры.
- Воспитывать просвещённый патриотизм живым знакомством с лучшими образцами народной культуры России и Магнитогорска.
- Приобщить участников к традициям общеславянской и русской культуры включением в фольклорное, музыкально-хореографическое и художественное, декоративное-прикладное творчество.
- Развивать культурный диалог разных областей России, славянских стран ближнего и дальнего зарубежья обменом творческим опытом коллективов.

## **III. Дата, время и место проведения Фестиваля**

Международный славянский фестиваль «Азбука культуры» проводится с 18 по 28 мая на различных площадках города Магнитогорска. Полный список площадок с датами и временем мероприятий — в Календаре Фестиваля (Приложение 4).

#### **IV. Участники Фестиваля**

К участию в Фестивале приглашаются:

- Прошедшие предварительные заочные просмотры и прослушивание взрослые, молодёжные, подростковые и детские профессиональные и любительские коллективы Магнитогорска, Челябинской области, Урала, России, ближнего и дальнего зарубежья — исполнители традиционной славянской музыки;
- Народные оркестры, ансамбли и сольные исполнители;
- Хоры, вокальные ансамбли и солисты народной песни;
- Хореографические коллективы;
- Мастера народных промыслов и ремёсел, хранящие и развивающие традиции народной художественной культуры.

#### **V. Форма проведения Фестиваля**

Международный славянский фестиваль «Азбука культуры» — многодневный и проводится на многочисленных творческих площадках Магнитогорска.

##### **Основные формы Фестиваля:**

- круглые столы и научные чтения;
- вокально-инструментальные концерты и хореографические выступления;
- творческие встречи;
- видеолекции и кинопоказы;
- музейные экскурсии и квесты;
- мастер-классы и ярмарки ремёсел;
- народные гуляния и флешмобы (на открытых площадках).

Конкретные творческие площадки — в Календаре Фестиваля.

## **VI. Формирование программы Фестиваля**

1. Программа Фестиваля формируется оргкомитетом согласно целям, задачам и концепции Фестиваля.
2. Заявки установленного образца подаются в оргкомитет с момента объявления сроков конкурса до 30 апреля 2023 года на эл. почту [filarmonik@yandex.ru](mailto:filarmonik@yandex.ru)
3. Организаторы Фестиваля предоставляют исполнителям необходимое оснащение (по заявке, по райдеру).
4. Организаторы площадок предоставляют участникам ярмарки народных промыслов и ведущим мастер-классов места и столы по согласованию.

## **VII. Подведение итогов Фестиваля**

Итоги творческих конкурсов Фестиваля подводит избранное Организационным комитетом профессиональное жюри. Лауреаты творческих номинаций Фестиваля награждаются почётными грамотами, а участники — памятными дипломами.

Участники организации и проведения Фестиваля, получают благодарственные письма от администрации МАУК «МКО» и Магнитогорской епархии.

Выдача сертификатов участников мастер-классов не предусмотрена



## **Контактная информация**

**По вопросам коммерческого размещения (торговли)** на площадках обращаться:

Маркетолог ООО Территория «Притяжение» Килина Евгения Николаевна

Адрес: 455000, г. Магнитогорск, ул. Советская, 132.

т.: +7 (3519) 39-39-90, моб. +7 (912) 311-71-56, эл. почта [arenda.prityazheniya@mmk.ru](mailto:arenda.prityazheniya@mmk.ru)

**По вопросам творческого участия** в Фестивале обращаться:

Заведующая постановочной частью МАУК «МКО» Дерюшева Аделина Артёмовна

Адрес: 455044, г. Магнитогорск пр. Карла Маркса 126,

т.: +7 (3519) 540-950, моб. +7 909 097-36-76, эл. почта [adelina.deryusheva@gmail.com](mailto:adelina.deryusheva@gmail.com)

## **Общее руководство Фестиваля:**

Директор МАУК «Магнитогорское концертное объединение»

Синицких Роман Анатольевич

Адрес: 455044, г. Магнитогорск пр. Карла Маркса 126,

т.: +7 (3519) 540-950 (секретарь), эл. почта: [filarmonik@yandex.ru](mailto:filarmonik@yandex.ru)

## **Приложения**

**Приложение № 1. Заявка на участие творческого исполнителя / коллектива  
в Международном фестивале «Азбука культуры — 2023»**

ФИО участника / Название коллектива			
Жанр			
Название учреждения			
ФИО руководителя коллектива			
Эл. почта, сотовый телефон руководителя			
Адрес, эл. почта, телефон учреждения			
Список и возраст участников коллектива (для коллективной заявки)			
<b>Выступления</b>			
№ п/п	Репертуар	Микрофон(ы), шт. (ненужность указать)	Хронометраж

**Приложение № 2. Заявка на участие в ярмарке и мастер-классах  
Международного фестиваля «Азбука культуры — 2023»**

ФИО мастера / название мастерской			
Электронная почта, сотовый телефон			
Учреждение мастера / коллектива			
Адрес, эл. почта, телефон учреждения			
<b>Изделия</b>			
№ п/п	Мастер	Название изделия / мастер-класса	Техника исполнения

### Приложение № 3. Согласие на обработку персональных данных

В соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» подтверждаю МАУК «Магнитогорское концертное объединение» своё согласие на обработку моих персональных данных (данных ребёнка) в целях исполнения Положения о Международном славянском фестивале «Азбука культуры» при условии, что их обработка осуществляется уполномоченным лицом МАУК «МКО», принявшим обязательства о сохранении конфиденциальности указанных сведений. Предоставляю МАУК «Магнитогорское концертное объединение» право осуществлять все действия (операции) с моими персональными данными (данными ребёнка), включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. МАУК «Магнитогорское концертное объединение» вправе обрабатывать мои персональные данные (данные ребёнка) посредством внесения их в электронную базу данных, списки и другие отчётные формы.

Передача моих персональных данных (данных ребёнка) иным лицам или иное их разглашение может осуществляться только с моего письменного согласия.

Я оставляю за собой право отозвать своё согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес МАУК «Магнитогорское концертное объединение» по почте заказным письмом с уведомлением о вручении, либо вручен лично под расписку надлежаще уполномоченному представителю МАУК «Магнитогорское концертное объединение». Настоящее соглашение действует со дня подписания до дня письменного отзыва.

ФИО совершеннолетнего; законного представителя несовершеннолетнего. Документ, удостоверяющий личность (вид, серия, номер, когда и кем выдан)	ФИО ребёнка, год рождения	Подтверждение согласия на обработку персональных данных

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202\_ года

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

(подпись)

(ФИО)